

¿QUÉ ES LA MEDIATECA?

La Mediateca del Centro León es un espacio a disposición de investigadores, estudiantes universitarios y maestros. Posee equipamientos informáticos que permiten el acceso a los fondos, colecciones y libros y documentos en general que la institución custodia y conserva.



MISIÓN Y FUNCIONES

Como plataforma para propiciar el debate y la investigación en torno a sus ejes temáticos (Creatividad, identidad y habitabilidad), Centro León ofrece en su Mediateca materiales de consulta y servicios que, con el uso intensivo de las tecnologías de la información, extienden a un público muy diverso (investigadores, maestros, estudiantes, profesionales de distintas áreas, artistas, gestores culturales, etc.) condiciones y recursos excepcionales para la producción de conocimientos que apoyen a la creación y a la innovación en todas sus facetas.

Para el cumplimiento de su misión, la Mediateca del Centro León acoge a una comunidad virtual y presencial, con acceso a las colecciones sobre arte, historia, antropología y medio ambiente, así como un importante conjunto de recursos para la información y la documentación.

RECURSOS

Bases de datos de la colección bibliográfica y de recursos multimedia

La mediateca pone al servicio de los usuarios en estos momentos más de 37,000 volúmenes y 2,000 materiales en formato multimedia. Entre estos últimos se encuentran todas las actividades que el Centro León ha realizado dentro o fuera de su instalación, desde que se fundó en el 2003 hasta la fecha.

FONDOS ESPECIALIZADOS

Como resultado del trabajo de la organización, investigación, catalogación y puesta en valor de sus colecciones, que el Centro León realiza de manera continua, la Mediateca ofrece la consulta de fondo especializados originales. Estos son:

• Mapoteca

La Mapoteca del Centro León posee un centenar de mapas antiguos catalogados y procesados digitalmente. Está conformado por donaciones realizadas por Eduardo León Asencio y el Banco Popular, así como una adquisición a la Fundación Sinfonía de una serie de mapas que originalmente eran de la Colección de la Central de Créditos Doctor Juan Rafael Pacheco.



La Mapoteca del Centro León atesora una colección de mapas antiguos de la isla Hispaniola y del Caribe correspondientes a los siglos XVI-XIX. Esta colección fue extensamente investigada y puesta en el año 2008 al servicio de quienes deseen consultarla, bien sea de forma presencial en la institución o a través de nuestro buscador de colecciones.

• Fondo Fradique Lizardo del Folklore Dominicano

El Fondo Fradique Lizardo del Folklore Dominicano es un acervo de documentos relacionados a la labor de investigación realizada entre las décadas 40-90 del siglo XX, por Fradique Lizardo, uno de los folkloristas más importantes de la República Dominicana.

Este fondo es esencial para el estudio de la cultura dominicana, además de material fotográfico de gran valor testimonial y científico, así como de instrumentos musicales de relevancia antropológica, está compuesto por las grabaciones que realizó Fradique Lizardo como parte de sus investigaciones sobre etnomusicología dominicana y caribeña.

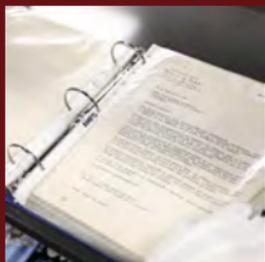


Existen más de 50,000 registros entre los que se encuentran: artículos de prensa y de revistas, boletines, catálogos, cartas, fichas bibliográficas, fichas de investigación, manuscritos y tesis de grado de estudiantes. También fotografías y objetos etnográficos, tales como amuletos, instrumentos musicales, placas de reconocimiento, talismanes y vestuarios.

• Fondo de Cultura Popular Dominicana Dr. Rafael Cantisano

El Fondo de Cultura Popular Dominicana Dr. Rafael Cantisano, recoge una profusa documentación sobre La Isabela y el trabajo de gestión cultural que el Dr. Cantisano realizó en esa zona, fundamentalmente a través de los festivales folklóricos.

Este es un fondo esencialmente documental. En él podemos encontrar artículos de prensa, cartas, notas, libros, fotografías, todos relacionados con los dos ámbitos fundamentales en los que desarrolló su actividad: la medicina comunitaria, de la cual el Dr. Cantisano fue uno de los pioneros en el país, y la labor de rescate, conservación y difusión de la herencia folklórica que resalta de manera singular la cultura de la región de La Isabela, donde estuvo ubicado el primer asentamiento poblacional europeo en el Nuevo Mundo.



Esta obra de rescate, conservación y difusión de ese patrimonio cultural, la realizó apoyándose en los Festivales Folklóricos que él mismo organizaba.

En el año 2010 donó al Centro León sus libros y documentos, creándose así el Fondo de Cultura Popular Dominicana Dr. Rafael Cantisano, con más de 400 artículos y escritos que dan testimonio de su trabajo.

SERVICIOS

La Mediateca ofrece una amplia gama de acceso y disponibilidad de información a través de los servicios, cuyos alcances y modalidades. Describimos a continuación:

Servicio de orientación

Brinda información general sobre servicios y recursos de la Mediateca. Es ofrecido a individuos o grupos no mayores de 15 personas.

Servicio de consulta o referencia

Ofrece atención personalizada para la búsqueda y recuperación de información especializada.



Consulta en línea

Facilita el acceso en línea a las bases de datos en red y locales, así como el acceso a internet a través de computadoras.

Préstamo en sala

Posibilita el acceso a materiales bibliográficos en calidad de préstamos, para ser usados en la Mediateca.

HORARIO

Martes a sábado

De 10:00 a.m. a 7:00 p.m.

Para más información:

809-582-2315

extensión 1046

www.centroleon.org.do